**ИНСТРУКЦИЯ**

**О порядке организации и проведения районной конкурсной развлекательной программы “ИДЕАЛЬНАЯ ПАРА - 2019”, посвящённой Дню всех влюблённых**

1. Настоящая инструкция определяет порядок организации и проведениярайонной конкурсной развлекательной программы “ИДЕАЛЬНАЯ ПАРА - 2019”, посвящённой Дню всех влюблённых (далее – конкурсная программа)
2. Конкурс проводится с целью создание благоприятной среды для творческого общения, популяризация и поддержка совместного досуга людей разновозрастной аудитории; пропаганда гармоничных отношений среди пар оршанского района разного социального статуса (влюблённые, молодожёны, семейные пары); расширение кругозора населения, знакомство с традициями и праздниками разных стран мира; совершенствование форм и методов организации культурно-досуговой деятельности; содействие развитию творческого потенциала у разновозрастной аудитории, с целью формирование культуры досуга и сценической культуры населения.
3. Организаторы конкурсной программы:
	1. Организаторами конкурса являются: Отдел культуры Оршанского районного исполнительного комитета; Государственное учреждение культуры «Городской Дворец культуры «Орша».
	2. Организаторы конкурса утверждают порядок организации и проведения, смету расходов, состав жюри; привлекают партнёров и спонсоров в организационный комитет и состав жюри конкурсной программы; решают иные вопросы по организации и проведению мероприятия.
	3. Организаторы конкурса составляют график репетиций, предоставляют репетиционную площадку для подготовки участников, осуществляют контроль готовности участников конкурса, оказывают помощь рекомендательного характера.
4. Официальные партнёры:
	1. Официальными партнёрами конкурсной программы могут являться организации, предприятия, частные предприятия, индивидуальные предприниматели.
	2. Официальные партнёры могут входить в организационный комитет, состав жюри конкурсной программы;
	3. Официальные партнёры могут являться представителями участников конкурсной программы (без возможности входить в состав жюри конкурса).
	4. Официальные партнёры могут предоставлять призы, сувенирную продукцию и оказывать иную материальную помощь в организации и проведении конкурсной программы.
	5. Официальными партнёрами являются: редакция «Аршанская газета» - информационный партнёр; Салон «Barbershop 216»; Фитнес студия «EPICENTR»; Международный проект «Smoothliestyle».
5. Условия и порядок проведения:
	1. В конкурсе могут принимать участие влюблённые пары в возрасте от 18 до 40 лет, разного социального статуса (пары, не состоящие в браке; будущие молодожёны; пары, состоящие в браке) проживающие на территории Оршанского района.
	2. Для участия в конкурсе участникам необходимо предоставить 1 фотографию в электронном формате \*jpeg, разрешением не менее 1280х1024 и заполненную анкету – заявку (Приложение 1) **до 4 февраля 2019 года** включительно на почту ГУК « Городской Дворец культуры «Орша» gdk\_orsha@mail.ru с пометкой «Конкурс». Справки по телефону: 50-80-62
	3. Подготовка конкурсантов осуществляется самостоятельно.
	4. Конкурсная программа «Идеальная пара -2019 » состоится [**14 февраля**](https://pandia.ru/text/category/13_fevralya/) в 18:00 в Государственном учреждении культуры «Городской Дворец культуры «Орша», расположенного по адресу проспект Текстильщиков , 13.
6. **Конкурсная программа:**
	1. **Видео-презентация пар на тему «История любви» (видео в хорошем качестве в разрешении 1024х 768** (**формат видео файлов mp4, mov)**). Регламент до 5 минут. Пары предоставляют видео-визитку, в которой можно отразить историю знакомства, совместное хобби (увлечения и интересы). По желанию участников видео- презентация может сопровождаться живым озвучиванием. Презентации принимаются на флеш-накопителях не позднее, чем за 3 дня до начала мероприятия.
	2. **Конкурс «Вопрос-ответ»**. Вопросы участникам предлагают члены жюри. Вопрос задаётся каждой паре, каждый участник должен дать оригинальный ответ, максимально совпадающий по значению с ответом другого участника в паре. Учитывается количество совпадений, креативность ответа каждого участника в паре.
	3. **Романтическое признание в любви «Love is…» («Любовь это…»)**. Участникам необходимо в творческой (оригинальной) форме признаться в любви. Признание может звучать как обоюдное (оба участника признаются в чувствах друг к другу), так и индивидуальное (одного из участников пары другому). Хронометраж конкурсного задания не более 3, 5 мин.
	4. **Творческий конкурс «Таланты, рождённые любовью»** (в любом жанре на усмотрение участников – регламент до 3 мин.) Участникам необходимо совместно исполнить заранее подготовленный и отрепетированный творческий номер художественной самодеятельности на выбор: исполнение песни в дуэте, хореографической композиции, театральной миниатюры, либо исполнение номера оригинального жанра и др.
	5. **Самый романтический танец.** Исполнение медленного танца-экспромта в паре под музыкальное произведение, предлагаемое организаторами конкурса. Во время конкурсного задания все пары исполняют танец одновременно.
	6. **Инсценировка фильма о любви.** Участникам необходимо инсценировать фрагмент известного фильма о любви(на выбор участников). В инсценировке может быть использована помощь группы поддержки участников. Хронометраж конкурсного выступления не более 5 минут.
7. Конкурс оценивает жюри, в состав которого входят специалисты по определённым творческим жанрам, представители общественных организаций района, партнёры и спонсоры мероприятия.
	1. Конкурсная программа оценивается по следующим критериям:

В выполнении конкурсных заданий приветствуется применение технических средств, реквизита (аудио, видео и др.), активное участие группы поддержки (друзья, коллеги, родственники). Оценивается креативный подход, юмор, оригинальность. Харизма (обаяние) творческие и интеллектуальные способности, артистичность, умение взаимодействовать в паре, способность находить выход из неожиданных ситуаций и др.

* 1. Голосование проходит в закрытом формате. Максимальная оценка за каждое выступление определяется жюри от 0 до 10 баллов. Основанием для награждения победителей конкурса служит заключение жюри, оформленное протоколом.
	2. Результаты оглашаются в день проведения конкурсной программы по окончании выступления всех участников.
	3. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.
	4. При подведении итогов каждой участвовавшей паре присуждается диплом и поощрительный приз в номинации «Самая обаятельная пара», «Самая сообразительная пара», «Самая креативная пара», «Самая артистичная» и т.д., по количеству пар.
	5. Паре, набравшей наибольшее количество баллов, присуждается звание победителя шоу-программы «Идеальная пара-2019» с вручением главного приза (подарок от учредителей конкурса).
	6. Во время проведения шоу-программы будет осуществляться зрительское голосование, по итогам которого будет определена пара - обладатель Приза зрительских симпатий. Мнение жюри может совпадать с результатом зрительского голосования.
	7. Все участники конкурсной программы награждаются дипломами и памятными подарками.
	8. По решению жюри, участникам конкурсной программы может быть присуждено несколько званий и специальных призов.
1. Финансирование за счёт организаторов, партнёров, спонсорских средств, в соответствие со сметой и действующим законодательством Республики Беларусь.
	1. Работа режиссёрской группы, технической службы (звуковая, световая, видео поддержка конкурсной программы); организация и проведение шоу-программы, предоставление сценической (репетиционной площадки) осуществляется силами Государственного учреждения культуры «Городской Дворец культуры «Орша».
	2. Оказание помощи в подготовке и оформлении творческих конкурсов производится по запросу конкурсанта на договорных условиях.
2. Организационный комитет имеет право вносить изменения в настоящую Инструкцию.
3. Контактная информация:

СОГЛАСОВАНО:

Начальник отдела культуры

Оршанского райисполкома С.Д.Горбачёв

Директор Городского Дворца

культуры «Орша» Е.В.Демух

(Приложение 1)

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**участников конкурса «Идеальная пара-2019».**

1.Ф. И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.  Возраст\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Сколько лет вместе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. История знакомства (кратко)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Место учебы(работы) каждого участника пары) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.  Укажите Ваши личные достоинства\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.  Укажите Ваши личные недостатки  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.  Ваши совместные увлечения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. С какими трудностями Вы столкнулись в процессе отношений\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Дополнительная информация (телефон, электронный адрес) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_