УТВЕРЖДЕНО

Приказ Министерства культуры Республики Беларусь

№

ПОЛОЖЕНИЕ

об организации и проведении Республиканского конкурса патриотической песни ”Сердцем причастны“, посвящённого 75-летию Победы в Великой Отечественной войне г. Орша 7-8 декабря 2019 года

1. Настоящее Инструкция определяет порядок организации и проведения Республиканского конкурса патриотической песни ”Сердцем причастны“ (далее – конкурс).

2. Конкурс проводится с 7 по 8 декабря 2019 года в г.Орше Витебской области. Цель – развитие, популяризация лучших традиций и достижений национальной, мировой культуры и искусства, приобщение к ней широких слоев общества, развития и укрепления международных культурных связей, обмен духовными и культурными ценностями, выявления и поддержки талантливой молодежи, развития их творческих способностей, повышение уровня исполнительского мастерства, организации культурного отдыха (свободного времени) и эстетического воспитания населения.

3.  Организаторами конкурса являются:

- Министерство культуры Республики Беларусь;

- управление культуры Витебского областного исполнительного комитета;

- Оршанский районный исполнительный комитет;

- отдел культуры Оршанского районного исполнительного комитета;

- Государственное учреждение культуры ”Городской Дворец культуры ”Орша“ (далее - организаторы конкурса).

При участии:

- Витебской областной организации ОО ”Ветераны десантных войск и сил специальных операций“;

- УК ”Витебский городской музей воинов-интернационалистов“;

- Новгородская областная организация Всероссийского общественного объединения ветеранов ”Боевое Братство“.

4. Конкурс имеет статус республиканского и предусматривает участие представителей всех областей Республики Беларусь.

5. Конкурс проводится ежегодно. Конкретные сроки проведения конкурса определяются организаторами конурса.

6. Местом проведения конкурса является Государственное учреждение культуры ”Оршанский городской Центр культуры ”Победа“ г.Орша Витебской области.

7. Непосредственное руководство организацией и проведением конкурса осуществляется отделом культуры Оршанского районного исполнительного комитета (далее – отдел культуры).

8. Непосредственные организаторы конкурса:

8.1. разрабатывают смету расходов на организацию и проведение конкурса;

8.2. рассматривают и утверждают:

-состав режиссерско-постановочной группы;

-состав жюри конкурса патриотической песни (далее – жюри), которое формируется из числа деятелей культуры и искусства, представителей государственных органов и иных заинтересованных организаций (в состав жюри входит не менее 5 и не более 9 специалистов);

-план мероприятий по подготовке и проведению конкурса; программу проведения конкурса;

-список участников конкурса;

-символику конкурса, образцы наград, иную атрибутику;

8.3. осуществляет взаимодействие с заинтересованными субъектами культурной деятельности, иными организациями по вопросам подготовки, проведения конкурса и его освещения в средствах массовой информации;

8.4. обеспечивают:

-приглашение отдельных исполнителей, творческих коллективов, других юридических и физических лиц для подготовки и осуществления мероприятий конкурса;

-формирование состава исполнителей концертных программ, в том числе зарубежных;

-подготовку, издание и реализацию рекламной и другой печатной продукции о конкурсе;

формирование режиссерско-постановочной и административной групп, рабочих служб для обеспечения комплекса мероприятий по организации конкурса;

другие функции по обеспечению подготовки и проведения конкурса.

8.5. решают иные вопросы, возникающие в ходе подготовки и проведения конкурса.

9. Программа конкурса предусматривает проведение:

церемонии открытия, награждения и закрытия конкурса;

конкурса исполнительского мастерства;

демонстрацию иных видов и направлений творческой деятельности, которые не противоречат целям и задачам конкурса.

10. Конкурс проводится по следующим номинациям:

Вокал (соло) – эстрадный, народный, академический;

Вокал (ансамбль не более 8 исполнителей) - эстрадный, народный, академический;

Хоровые коллективы (народный, академический).

Авторская песня.

10.1. Участие в конкурсе проводится по следующим категориям:

учащиеся общеобразовательных школ, школ искусств, участников детских любительских коллективов при учреждениях культуры: 7-8 лет, 9-12 лет; 13-15 лет; 16-18 лет;

учащаяся молодёжь и студенты (профессионально-технические лицеи, колледжи, ВУЗы и т.д.) - возраст 15+;

работающая (гражданская) молодёжь – возраст 18+;

учащиеся по направлению образования ”военное дело“, среди военнослужащих, военнослужащие в отставке, члены ветеранских организаций (возраст не ограничен).

10.2. Учащиеся профильных учреждений образования в сфере культуры, преподаватели музыкальных дисциплин, руководители вокальных (хоровых) студий, профессиональные вокальные коллективы оцениваются в категории «профессионалы».

10.3. Обладатели Гран-При, званий лауреатов 1 степени 2018 года к конкурсу 2019 года не допускаются, но принимают участие в гостевом Гала-концерте финала, который состоится в 2020 году.

11. Конкурс проводится в три тура:

первый тур – отборочный (очный) для представителей Республики Беларусь и стран ближнего и дальнего зарубежья, проводится публично в присутствии жюри;

второй тур - отборочный (заочный) только **для представителей ближнего и дальнего зарубежья**, которые не могут принять участие в очном отборочном туре.

третий тур - Гранд-финал, посвящённый 75-летию Победы в Великой Отечественной войне. Проводится в форме публичного концертного конкурсного выступления в присутствии зрителей и жюри. В финале принимают участие победители предварительных отборочных туров.

* 1. **Отборочный тур (очный):** 7 декабря (детско-юношеский конкурс), 8 декабря (взрослая возрастная категория). По окончании конкурсных прослушиваний разбор конкурсных выступлений членами жюри, награждение участников и победителей конкурса. Место проведения ГУК «Городской Центр культуры «Победа». Время и программа выступлений будут сообщены дополнительно.
  2. **Отборочный тур (заочный):** до 31 декабря 2019 года. Определение финалистов производит жюри конкурса методом просмотра видеоматериалов, присланных на электронную почту оргкомитета.
  3. **Гранд-Финал:** ноябрь-декабрь 2020 года. Место проведения ГУК «Городской Дворец культуры «Орша».
  4. **На отборочный тур конкурса** участники представляют 1 произведение о Великой Отечественной Войне (в том числе песни военных лет), о Родине, о героизме военнослужащих, солдатская песня, строевая песня (от времён А. Невского до наших дней), о мире, др. песни патриотического направления на государственном языке стран-участниц конкурса.
  5. 12.1. Замена заявленных на конкурс произведений в день конкурса запрещена. Замена произведений в финале конкурса может быть предложена финалисту только членами жюри и по согласованию с режиссёрско-постановочной группой.
  6. 12.2. Материалы, представленные на рассмотрение для участия в конкурсе, не рецензируются и не возвращаются.
  7. 12.3. Выступление участников отборочных туров и финала конкурса происходит в сопровождении фонограммы ”-1“, музыкальных инструментов или a capella. Использование фонограмм с прописанным ”бэк-вокалом“ в конкурсных выступлениях ВИА, вокальных ансамблей, хоровых коллективов запрещено. Для индивидуальных исполнителей использование ”бэк-вокала“ допускается только в случаях, если он не дублирует основную партию.
  8. 12.4. Выступление участников может сопровождаться видеорядом, хореографической, театральной или цирковой постановкой, если данное сценическое оформление номера не противоречит содержанию исполняемого конкурсантом произведения. Информация о наличии художественного оформления номера указывается в заявке. Видеоряд с указанием названия песни и ФИО исполнителя досылается на почту оргкомитета не позднее 1 декабря 2019 года.
  9. 12.5. Длительность произведения не более 5 минут.
  10. 12.6. Заявка для участия в конкурсе по прилагаемой форме (Приложение № 1) направляется в оргкомитет не позднее **29 ноября 2019** текущего года на E-mail: [gdk\_orsha@mail.ru](mailto:gdk_orsha@mail.ru) , [demuh\_elena@mail.ru](mailto:demuh_elena@mail.ru), [boroda-dra@mail.ru](mailto:boroda-dra@mail.ru).
  11. 12.7.Заявки можно отправлять с момента появления данного Положения на сайте ”Автомат и гитара“ - <http://avtomat2000.com>, предварительно позвонив по телефону +375-29-716-52-42 Турчак Николай Григорьевич.
  12. 12.8. Обязательным условием участия в конкурсе является предварительное предоставление фонограмм конкурсной программы исполнителя в формате «-1» в оргкомитет конкурса вместе с заявкой на конкурс не позднее 29 ноября 2019 года.[gdk\_orsha@mail.ru](mailto:gdk_orsha@mail.ru) , [demuh\_elena@mail.ru](mailto:demuh_elena@mail.ru)
  13. 12.9. Заявка на детско-юношеский конкурс принимается только при наличии копии паспорта участника (стр.31,32).

13. По итогам отборочных туров определяются финалисты конкурса - участники Гранд-Финала.

13.1. Победителям отборочных туров республиканского конкурса присваиваются звания лауреата первой, второй, третьей степени и выдаётся приглашение на участие в Гранд-финале, который состоится в ноябре-декабре 2020 года. Количество участников ограничено.

13.2 Обладатели Гран-при определяются в Гранд-финале конкурса. Звание присуждается в случае, если результат конкурсанта выше на 10 и более баллов, чем у других исполнителей. Звание Гран-При может быть присуждено в нескольких номинациях.

13.3. По решению жюри участникам, которые не заняли призовые места, присваиваются звания Дипломант 1, 2, 3 степени.

13.4. В Гранд-Финале конкурса могут быть учреждены поощрительные и специальные дипломы в номинациях:

высокое исполнительское мастерство;

открытие конкурса;

лучшее исполнение песни военных лет;

сохранение национальных традиций;

актуальность и новизна репертуара;

за лучшее исполнение песни, посвящённой Победе в Великой Отечественной войне;

лучшее авторское произведение.

13.4. Критерии оценок:

- исполнительское мастерство;

- сложность исполнения программы;

- уровень музыкального сопровождения;

- соответствие репертуара;

- артистизм, соответствие образа исполняемому произведению, раскрытие художественного образа;

- сценическая культура (пластика, костюм, культура исполнения, внешний вид);

- морально-этическое, художественное содержание произведений;

- умение работать с залом;

- оригинальность исполнения номера.

14. По условиям конкурса жюри оценивает произведения по 10-балльной системе. Спорные вопросы решаются открытым голосованием. Председатель жюри обладает правом двух голосов.

15.  Жюри оставляет за собой право не присуждать то или иное звание в номинации, делить звания в равных частях при равном количестве баллов или расхождении баллов на 1 единицу.

16. Коллективу или исполнителю не может быть присуждено более одного призового места.

17. Решение жюри обжалованию и пересмотру не подлежит.

18. Членам жюри оплачивается проживание в гостинице и питание.

* 1. 19. Организаторы передают права на использование аудио и видео материалов конкурса сайту ”Автомат и гитара“. Видеосъёмка конкурса производится только по согласованию с отделом культуры по специальному разрешению.

20. Организационный сбор за участие в отборочных турах конкурса не предусмотрен.

21. Финансирование расходов по подготовке и проведению конкурса осуществляется за счет средств местных бюджетов, предусмотренных на проведение конкурсов, выставок, фестивалей и других мероприятий, взносов участников конкурса, а также иных источников, не запрещённых законодательством Республики Беларусь.

22. Транспортные расходы осуществляются за счёт направляющей стороны и средств участников конкурса.

23. Проживание и питание участников отборочных туров осуществляется за счёт направляющей стороны, командирующих организаций, или за личные средства участников.

24. Расходы по подготовке, организации и проведению конкурса оплачиваются согласно статьям сметы расходов.

28. Отдел культуры конкурса несёт персональную ответственность за целевое расходование финансовых средств, перечисленных на расчетный счет конкурса на основании соответствующих договоров.

Приложение № 1

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

в республиканском конкурсе патриотической песни ”Сердцем причастны“

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ФАМИЛИЯ | | | СТРАНА |
| ИМЯ | | | Почтовый адрес участника: |
| ОТЧЕСТВО | | |
| День, месяц, год рождения | Полных лет | | Тел.: |
| Факс: |
| ДОКУМЕНТ, УДОСТОВЕРЯЮЩИЙ ЛИЧНОСТЬ Серия (при наличии) \_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_  Дата выдачи, наименование государственного органа, выдавшего документ, удостоверяющий личность | | | E-mail: |
|  | | | |
| РЕПЕРТУАР | | | |
| 1-я конкурсная песня | | | |
| Название песни | | | |
| Композитор | | Время звучания | |
|  | | Носитель фонограммы | |
| Автор текста | | Исполняется на языке | |
| Наличие художественного оформления песни (видеоряд, хореографическое или др.) | | носитель видео:  количество человек, участвующих в номере: | |
|  | |  | |
| Технический райдер (звуковое обеспечение – количество микрофонов и др) | |  | |
| С Положением об условиях и порядке проведения ежегодного республиканского конкурса песни ”Сердцем причастны“ ознакомлен (а).  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (личная подпись участника конкурса) | | | |